

# Футини

Независимъ вѣстникъ на политика, култура и народно стопанство

Г-ца Хлентина Г. Ташкова

Г-жъ Борисъ М. Дрънски

сгодни 30. I 1921 г.

с. Калище

ДУПНИЦА

## МОРАЛЬ И ЗАБАВА.

За човѣчеството най-голѣмъ бич е войнитѣ — хора се изтѣбватъ, съсишва се придобитата култура, намалява се продуктивността, а като послѣдика на това сѫ — мизерията, гладътъ, разврата и др. Човѣчеството излиза въ нравствено отношение отъ своя путь; мѣтни ставатъ понятията за етически норми, придобити отъ практическия животъ и нужди. Човѣкъ става робъ въ нравствено отношение на своите страсти, груби инстинкти и навици. Благонравность, вѣжливость, кротостъ, обузданостъ на страсти, разумностъ въ мисли и постѣжки, работоспособностъ, цѣнене на врѣмето — всичко това за извѣстно врѣме замира, или ако сѫществува не прѣвъзходството това, що на обикновенъ езикъ се нарича „ зло“.

Сътресение се чувствува и въ социалния животъ на народитѣ. Недоволство и у побѣдени и у побѣдители, а това прѣдизвиква бѣрзи промѣни въ управлението и системитѣ за управления — достига се понѣкога и нѣгдѣ до абсурдностъ въ това отношение. На чело на управлението заставатъ хора, що въ нормално врѣме сѫ били декласирани, негодни, некадърни за нищо, или ако си послужимъ съ думитѣ на Шекспира „лудитѣ—слѣпитѣ водятъ“.

Заслѣпленето въ народа е продуктъ, както казахме, на болезненото състояние, въ което се намира. Забравейки най-обикновеното правило, че трѣба най-напрѣдъ да изградимъ разрушението, а сetenѣ да тѣрсимъ виновността — слѣдъ пожаръ първомъ гледаме да намѣримъ подслонъ, а сetenѣ да тѣрсимъ причинитѣ, вмѣсто кѣмъ подобрѣни вървимъ кѣмъ пропастъ.

Обаче, това не вѣрви и не може да вѣрви до край все така — малкитѣ реагирания срѣщу подаваещето злѣ безъ съмѣнѣніе спиратъ ускорителния му ходъ. Срѣчу общественитѣ недѣзи се реагира или отъ наредби, взети отъ власть, имѣщитѣ, или пѣкъ отъ истинско образованостъ и непокварено граждансество, или пакъ отъ културнитѣ дружества и неподкѣпната и непокварена преса.

За нашия градъ работитѣ въ това отношение стоятъ тѣй: Прѣзъ годинитѣ 1912 и 1913 г., една напасть — холерата, бѣ смущила духоветѣ на нашето граждансество, независимо отъ послѣднитѣ отъ водената война: мнозина се опростиха съ свѣта и неговитѣ красоти. Катастрофата отъ междусъюзнишката война още повече допринесе за уничието на градския духъ. Не се мина дѣлго врѣме отъ тогава, почти една година,

откри се всесвѣтската война, въ която и ние се вмѣсихме. Особеното географическо положение на града ни, на пѣтъ по течението на р. Струма, стана причина тукъ по едно врѣме да се настанятъ до 40 военни части, а по-голѣма частъ отъ гражданинитѣ бѣ на полесражението.

Не можеше другояче и да бѫде: притиснати останалитѣ (жени, старци, дѣца) отъ нищетата и мизерията, — не говоря за всички, нѣкои се прѣдадоха на забави, искани и устройвани за нечисти цѣли. Така се ввѣде въ нашия край, не засегнатъ до тогава толкова отъ културнитѣ негации на крайдунавските селища, една изхабена активностъ, негативни качества.

Втора катастрофа, второ разочарование, второ униние на духа. Този гражданска духъ тѣрзъше разтуха, забава отъ всичко що прѣтърпѣ за нищо, за никаква национална печалба, угнетенъ още повече отъ настѣжилата скжпотия — тѣрзъше се поличба за наранения духъ и сърце. Устроиха се вечеринки частни и общи, безъ опитъ да се реагира срѣчу негации, срѣчу провалата. Изпадналъ Германецъ, както нашитѣ често говорятъ, съ своитѣ лигавения или фокустнически похватъ на мирише почва не само да се прѣпитава, а и да печели. Граждани и гражданики трѣгнаха изъ задѣнена улица, кой ще реагира срѣчу настѣжилото зло? Власть — имѣщитѣ сѫ залисани съ задачата да задържатъ по вече властьта и да съгласуватъ недоразумѣніята на своите партии, или тѣ да се борятъ срѣчу своите противници отъ другите партии; граждanstvото залисано съ своя поминъкъ не хае; интелегенцията, ако дѣйствително смѣтаме за такава ония младежи, що току сѫ излѣзли отъ училището, — е увлечена отъ сѫщите негации, защото тѣ отговарятъ на тѣхните желания и коннѣжи. Оставатъ културнитѣ дружества, а изъ между тѣхъ на първо място трѣба да стои читалището, което си е задало за цѣль да построи читалище съ театраленъ салонъ. Цѣль сполучлива, ала трѣба да се осѫществи. Потрѣбно е прѣди всичко издигането на градски театъръ, защото чрѣзъ него ще се доставя истинска душевна храна, ще се вѣзпитава етическия вкусъ, ще се будятъ хубави чувства и извикватъ благородни пориви въ душата на гражданина. Чрѣзъ жигостване на общественитетѣ недѣзи и възвеличаване на морала у личноститѣ — герои, той (театъра)

вѣзпитава чрѣзъ своите драматични пиеси и дава истинска забава на угнетения духъ, като издига човѣшкото достоинство у гражданина. Слѣдователно, въпросътъ за читалището и театъра не само се изисква отъ врѣмето, ала е насѫщна потребностъ и необходимостъ.

Понеже членоветѣ му ще иматъ заседание на 6. II. за избиране на настоятелството му, отъ дѣйността на което много ще зависи, тѣ трѣба да обсѫдятъ тази необходимостъ за града ни съ всичката сериозностъ.

Нека се помни, че само чрѣзъ театъра ще повдигнемъ гражданска животъ въ морално отношение, защото той ще ни даде живо, картино, като сѫщински прѣживѣлици своите забави. Само тѣ сѫ въ състояние да ни покажатъ истинските морални норми.

Тодоръ Димчевъ.

Ст. А. Близнаковъ.

## „Съединението прави силата“

— Бѣлгарскиятъ народъ се намѣри прѣдъ свѣршенъ фактъ: — „Свободна Бѣлгария!“ — Тази почна да се управлява самостоително, отчасти по ржководството и давлението на единитѣ или други политико-обществена групировка отъ велики сили, участвуващи въ европейския „концертъ!“ — Имахме въпиши нужди отъ чужди капитали, за да можемъ да прокараме желѣзници и чрѣзъ настѣжилата западно-цивилизована Европа съ източната и съ Азия.

— Скл涓ахме заеми, плащахме лихви, построивахме шосета, казарми, училища; давахме отъ Дѣржавната казна кредити на общинитѣ, частни лица и др., а погашенията не постѣжпаха своеуврѣменно въ народното съкровище и тѣ се принуждавахме да водимъ една неразумна финансова, а съ това и обществена вжтрѣшна и вънкашна политика на акции, мита, берии, налози и др.

Животътъ си налагаше своите нужди! Ние се сѫбщавахме вече свободно съ другите културни народи и, естествено, не можехме вече да мислимъ за едно врѣщане надиръ по отношение на националното ни, политико-економично и общо-културно положение.

— Слѣдователно Либералитѣ имаха право да ни тластнатъ, макаръ и на сила, съ чужди срѣдства да вървимъ напрѣдъ по слѣдитѣ, т. е. релситѣ на прогреса, за да достигнемъ онзи изминатъ путь, когото бѣха оставили другите напрѣднали културни народи вече далече задъ себе си въ своята еволюция! — Нищо не седи въ покой! Застояването въ политико-економично отношение за индивидума, обществата, нациите и плѣмената е равносилно на собствено осѫждане на смѣртъ — Salto mortalis!

— Историята ни учи, че сме били велики, сили, когато сме вървѣли — съсловията, класите, задружно въговоръ. („Несговорна дружина не могатъ си почина“). Причинитѣ пѣкъ за падането ни, робството ни като народъ се дѣлжатъ на личнитѣ и користнитѣ егоистични цѣли. Трѣба ли отново да падаме и пропадаме, или да се издигаме и да ставаме народъ, досгоење за уважение, що зависи отъ насъ, доколко сѣ сами уважаваме!...

УРЕЖДА СЕ ОТЪ РЕДАЦИОНЕНЪ К-ТЕТЪ  
при сътрудничеството на обществени дѣйци и дружи  
Излиза всѣкъ понедѣлникъ  
Либретъ за 3 лѣчи 8 л.  
Единъ брой 50 ст.  
Съгласно обявленія се плаща на 1 ст. 80 ст. кв. см.  
за останалите по 60 ст. на учръння 60 ст. дума  
Илюзии по 10 ст. вѣщъ.

Задължава се на съдъ за изкарване тѣзи  
да ни послужи и като „идеална“ и „материална“ храна  
— срѣдство за изкарване тѣзи  
зи наши скрити, заровени въ  
нѣдрата на нашето отечество  
богатства, чрѣзъ които ще можемъ  
въ действителностъ да се спасимъ  
отъ конкуренцията на  
чуждите пазари, капитали, фабрични  
индустрии, когато ние съ  
само ще бѫдемъ вѣче въ съ-  
стояние да задоволяваме всички  
наши житейски нужди. „То-  
ва, което сте настѣдили отъ  
вашите дѣди, извоювайте го  
всѣкога отначало (отново), за  
да го притежавате и владѣете  
вѣчно!“ (Goethe).

Едно поколѣніе, ако се въз-  
пита и упложи да вѣрви по пра-  
вия путь въ бѫдещето, съ то-  
ва не трѣбва да си правимъ  
илюзия, че сме достигнали вѣче  
цѣлъта на вѣка, тада си скрѣ-  
стимъ ржцѣтѣ и да чакаме отъ  
горѣ — да ни пустне Господъ  
дава, ала въ кошара не вкарва!

— Освободихме се или по-  
добрѣ, освободиха ни — полити-  
чески; а сега сме сѣ пакъ въ  
безисходно положение и бѣхме  
отново чакали на драго сърце  
и днесъ „нашитъ освободите-  
ли“ отъ вѣнѣка въ политико-  
економично и общо-културно  
отношение. Празенъ бѣлъ, фа-  
та моргана, „Гладна кокошка“  
просо сънува!

— Не трѣбва ли и ние днесъ  
да вземемъ примѣръ отъ оно-  
ва задушевно сплотяване прѣ-  
ди освобождаването ни, отъ  
което бѣха напоени и надѣхани  
нашитъ баци, дѣди, та кой какъ  
може и сега — да помога що-  
то този националенъ „духъ“  
отново да се възкрѣси, та съ  
нови сили да съградимъ бѫд-  
ещето цѣвѣщо положение на  
нациета ни!

— Вѣра твоя, спасѣть ти!  
— Били сме свободни, неза-  
висими, велики, въ цвѣтѣшо по-  
ложение, — пакъ можемъ да  
бѫдемъ!

— Отъ настѣ са съмѣни зави-  
си, не отъ другите! Не трѣбва са-  
мо да се обвиняваме едни дру-  
ги и да стоимъ на сѫщото бе-  
зисходно положение. Всичко  
теке въ живота, нищо не стои  
въ покой! Застояването въ по-  
литико-економично отношение  
за индивидума, обществата, на-  
циите и плѣмената е равносил-  
но на собствено осѫждане на  
смѣртъ — Salto mortalis!

— Историята ни учи, че сме  
били велики, сили, когато сме  
вървѣли — съсловията, класите,  
задружно въговоръ. („Нес-  
говорна дружина не могатъ си  
почина“). Причинитѣ пѣкъ за  
падането ни, робството ни като  
народъ се дѣлжатъ на личнитѣ  
и користнитѣ егоистични цѣли.  
Трѣба ли отново да падаме и  
пропадаме, или да се издигаме  
и да ставаме народъ, досгоење  
за уважение, що зависи отъ  
насъ, доколко сѣ сами уважа-  
ваме!...