

Свѣтлина

Вѣстникъ за информація, култура и народно стопанство.

Урежда се отъ редакционенъ комитетъ при сътрудничеството на обществени дѣйци и др. Излиза всѣка Недѣля Абонаментъ за 3 мѣсяци 8 лева. Единъ брой 50 ст. Въ съставления се плаща: на I стр. 80 ст. кв. см. на останалите по 60 ст. на учреждения по 60 ст. дума. Рѣкописи не се връщатъ. Адресъ: г. „СВѢТЛИНА“

Година I.

Дупница, 26 Юни 1921 год.

ИМ Дп -IV

Инв. № 69

офи № 30

Брой

29

ПЖТНИЦИ

За Рилския Монастиръ и гостите на с. Рила.

истинска наслада ще изпитате ако се отбиете въ
едничката природно украсена буфетна градина на
Христо Я. Даскаловъ надъ селото по шосето за монастиръ. Гдѣто ще намѣрите винаги фини напитки и
разни закуски и честна домашна прислуга. Точи се
прочутото Шуменско пиво.

На ловецъ само

продаватъ се наедно
или по отдѣлно: чи-
фте калибръ 16 пи-
столеъ „F L“ и лов-
джиско куче (кучка) чиста порода „зайчаръ“ на го-
дина и половина специално за гора и балканисто място.

Споразумѣніе: Х. М. кръчмата на Станке
Чавдаровъ всѣки денъ,

Кр. Войковъ — зжболѣкаръ

Опасни прѣдрасъдъци

ОКОЛО МЛЪЧНОТО ЗЖБОНИЧАНЕ.

(2)

Не всички, обаче, лѣкари
сѫ единакво мислили по този
въпросъ. Споредъ едни, диари-
ята е била постояненъ спѣ-
никъ на млѣчното зжбоничане
въ всички дѣца безъ изклю-
чение; споредъ други — само
една част отъ тѣхъ страдали
отъ това разстройство, а има и
такива, които съвсѣмъ отрича-
ли този фактъ. Едни лѣкари
намиратъ, че слабитъ дѣца по-
често страдатъ отъ общи раз-
стройства въ този периодъ, а
други твърдятъ обратното. Сж-
щото е и съ бѣрзината на зж-
боничането: едни казватъ, че
бѣрзото прорѣзване на зжби-
тъ единъ слѣдъ другъ прѣди-
звикватъ разстройства въ ор-
ганизма, а други — напаки —
бавното и продължително зж-
боничане е причина за тѣхъ.
И рѣдица още мнѣнія на ав-
торитети, които взаимно се
изключватъ и опровергаватъ.

Всичко това показва, че не
сѫществува никаква системна
работа, почиваща на науката и
опита въ тази областъ и че за
всички тѣзи болести причината
трѣба да се търси другадѣ,
а не въ процеса на зж-
боничането.

Знаемъ, че прорѣването на
млѣчнитѣ зжби е нормалъ
и напълно цѣлесъобразенъ фи-
зиологически актъ, който се
извѣршва съ минимална загу-
ба на енергията, такъвъ, ка-
къвто е и въобще расгенето
на цилиндрически и други ко-
сти въ организма.

И защо той се вини въ
толкова много и различни, за-
болѣвания? „Причината на то-
ва се крие“, казва горѣпоме-
натия професоръ, „въ това об-
стоятелство, дѣто патологията
на дѣтската възрастъ въ пър-
вите мѣсяци на неговия жи-
вотъ е една отъ най-тѣмните
нейни глави; тамъ има още
много неясно, което се мѣчатъ
вишена възприемчивостъ къмъ
неправилно да освѣтлятъ.“

заболяване въ този периодъ.
Съпротивляемостта на дѣт-
ския организъмъ се увеличава
постепенно съ неговото расте-
не и не може да се намалява
при прорѣзване на извѣстни
зжби. Това личи отъ всички
досегашни статистики и табли-
ци за дѣтските заболявания и
умирали.

Въ заключение ще повто-
римъ още веднъжъ, че прорѣ-
зването на млѣчнитѣ зжби, като процесъ физиологически
и нормалъ, никога не може
да укаже врѣдно дѣствие
върху здравето на дѣтето. Ако
то е съвршено здраво, този
процесъ се извѣршва безболе-
зно и безъ затруднения. За
всѣко общо разстройство на
организма въ този периодъ,
причината трѣба да се търси
другадѣ, а не въ зжбоничането.

Въ основата на всѣко чув-
ствително отклонение отъ нормалните
дати на зжбоничането, а така сѫщо и при трудното
прорѣзване, винаги лѣжи нѣ-
кое конституционално заболя-
ване на дѣтския организъмъ,
затова лѣкарския съвѣтъ и
контроль е наложителенъ.

Съ унищожаването на тѣзи
прѣдрасъдъци и заблуди, мно-
го дѣца ще бѫдатъ спасени
отъ гибелъ

Н. К. К.

Великъ дупничанинъ.

Неотдавна бѣхъ въ единъ
приятель — отличенъ събесѣд-
никъ по изкуството. Въ разгово-
ра попаднахме на темата: „Исто-
рия на българската живописъ“. И
како изненаданъ останахъ,
когато ми каза, че единъ отъ
първите български художници
билъ синътъ на Хр. Павловичъ —
Николай Павловичъ! Досра-
мѣ ме. Но самъ се извинихъ:
когато го не знаятъ възраст-
нитѣ ни съграждани, та ние
ли, младите?

Оставямъ на другъ да пише
за творчеството му, а азъ ще
спомена малко за него — това
що научихъ отъ събесѣдника
си. Николай Павловичъ задно
съ Доспѣйски — самоковецъ сѫ
първите български художници.

„Царь Симеонъ прѣзъ Цариградъ“, „Царь Ив Шишманъ съ свитата“ и други картини изъ
историята ни, които се срѣ-
щатъ, като илюстрации въ оте-
чествената за първоначал-
нитѣ училища сѫ негови про-
изведения. Той се занимавалъ
и съ иконописъ. Нѣщо по-
вече — искалъ да основе нѣ-
каква рисувална школа! Рису-
вална школа прѣзъ онай тѣмна
епоха, когато българинътъ е
пъшканъ подъ двѣ робства,

когато е билъ толкова невежъ!
Велико наистина! И сега ние
уѣзъ просвѣтени да не позна-
ваме този човѣкъ, въ чиято
душа е горѣлъ божественъ
огънъ, пъкъ и дупничанинъ! —
Жалко.

Помня — прѣди 2—3 години
въ класъ г. Димчевъ ни говори
за дохаждането на Левски въ
Дупница, за Хр. Павловичъ, за
че сѫ събрали материали за
биография на послѣдния, за
проектъ — кѫщата на Павло-

вичъ (която интелигенцията не
знае кѫдѣ е) да стане кѫща —
музей и пр.

Мисля, че е нуждно сега,
когато имаме такъвъ удобство —
въѣстника (а даже е и жалко,
че до сега при 28 броя нищо
не е писано) да бѫдемъ обстойно
запознати съ тѣзи велики дуп-
ничани и съ нѣщо да увѣко-
вѣчимъ паметта имъ. А за
това мисля, че не сѫ нуждни
никакви материални срѣдства.

Една назидателна рѣчъ.

На 19 того въ 4 ч. слѣдъ
обѣдъ въ салона на военния
клубъ Архимандrite Шивачевъ,
протосингелъ на Софийската
Митрополия прѣдъ многоброй-
на публика произнесе една
много назидателна рѣчъ, която
прѣдавамъ въ резюме:

П. Госпожи и господи,

Прѣживѣваме тежки врѣ-
мена. Войната ни остави въ
наслѣдство сираци, вдовици,
сакати, разрушения, бѣдностъ,
нѣмотия, скъпотия. Всѣки е
недоволенъ, пъшка и страдае.

Старитѣ, вкусили по-вече отъ
блаженото минало, пъшкатъ
и проклинаятъ настоящето. Тѣмъ
е мѣжно, задѣто хубавитъ ста-
ри и нрави се изоставятъ, се
осмиватъ, задѣто родолюбietо
намалява, почитъта къмъ стари
и заслужили се губи загдѣто
вѣрата въ Бога чезне и поква-
ра обхваща всички. Младежъта
сѫщо е недоволна. Часть отъ
нея е тръгнала по пакостенъ
пътъ, защото иска да скъса
всѣка врѣзка съ миналото, да
не черпи урокъ отъ историята,
да върши прѣврати и тя, или
ще се отчае, или ще се погуби.

Другата часть е обхваната отъ
мързелъ, иска да живѣе на
чужди грѣбъ. Трета часть е
заразена отъ егоизъмъ, грубия
материялизъмъ. Въ по голѣмата
часть отъ нея нѣма висъ иде-
ализъмъ, родолюбие, нѣма вѣ-
ра въ Бога, въ Неговата прав-
да и истина и иска да живѣе
плътскоувѣстенъ животъ. Всич-
ки увеселителни завѣдѣнія се
пълнятъ прѣдимно отъ нея.

Всичко това е плодъ на
днешното училище, което като
дава знания, не възпитава, не
облагородява душата. То не
учи, че човѣкъ се състои отъ
тѣло и душа и че душата има
сѫщо такава нужда отъ духов-
на храна, както що има и тѣ-
лото. Вина за това има и наша-
та книжнина, която се обогати
съ книги съ много леко съдѣр-
жание, която ни запознава съ
небивали, съ неморални исто-
рии. Такивато книги се тър-
сятъ, четатъ, а книги съ полез-
но и отбрано съдѣржание мал-
цина четатъ. Картини и кар-
тички съ съблазнително съдѣр-
жание прѣизобилствуватъ. Ки-
нематографа по-вече съблазня-
ва. Новите милионери се над-
прѣварватъ да живѣятъ въ
охолство и разкошъ. Модата
се шири и служи за съблазънъ.

Пазара е мѣсто по-вече за
измама. На брака се гледа чи-
сто на търговска здѣлка. Всич-
ко това шокира и води къмъ
морално падане. Ето защо сѫ-
дилицата сѫ прѣтурпани отъ

дѣла, а числото на бракораз-
водите почва да ужасява. По-
кварата е обща и за градове и
села. Такава е днешната дѣй-
ствителностъ на живота.

Всичко това не бива да ни
плаши и отчайва. Нека всѣки
родител и общественикъ пог-
ледне право злото въ очи,
да види коренитѣ му и да ги
прѣсущи. Това ще стане, когато
всѣки първо узнае своите
грѣшки и слабости и се отъ-
врѣ отъ тѣхъ, когато се повдиг-
не моралния духъ у всѣки и
се създаде отврѣщене къмъ
злото и подлото. Всѣка работа
да се извѣрши точно и съ лю-
бовь. Да се засили духовната
литература, да се обѣрне се-
риозно внимание върху възпи-
тието на младежъта, да се
се създадатъ силни характери
за борба съ злото. Всичко ко-
ето съблазнява, покварва, шо-
кира, да се прѣслѣдва. А най-
много да се съживи любовта
къмъ Христа, Неговото учение,
морала му и да се подкрепи
църквата сега, когато е поста-
вено на дневенъ редъ въпроса
за нейната обнова.

По-вече труда, по-вече вѣра
въ Бога и въ Неговата правда
и ще намѣримъ спасение, бѣхъ
послѣдниятъ думи на оратора.

Такива оратори нека по-
често да посѣщаватъ града ни,
защото отъ духовна обнова се
нуждаемъ всички.

Една свещеникъ.

Изъ Горна-Джумая.

Бившата „Струмишка“, пъл-
на, смѣсена гимназия, която
мината година бѣ прѣмѣстена
въ града ни, даде тѣзи година
своя първи випускъ завѣршив-
ши.

На 17 того, прѣди обѣдъ
въ салона на гимназията, стана
раздаването на дипломи. Отъ 27-тѣхъ абитуренти, по-
лучиха съ отличенъ успѣхъ 3, съ
много добъръ — 8, съ до-
бръ — 9, съ срѣденъ — 2 и съ
правъ на поправителъ из-
питъ по на 1 и 2 прѣдмети — 5.

Дипломи бѣха раздадени
отъ Министерския пратеникъ
г. Попъ Стоиловъ, който прѣди
да стори това, държа една хубава назидателна рѣчъ
на бѫдящъ „свободни граж-
дани“, на която му бѣ отговорено и поблагодарено отъ
единъ ученикъ.

Сравнение многото трудно-
сти, поради оскѫдните срѣд-
ства и липсата на помагала и
пособия, резултата се счита за
доста задоволителенъ.

—о—

Поискано е назначаването
на 3 членна комисия, която да
ръководи работата на град-
ската ни община, до произвеж-
дането на новъ изборъ, по-
неже повечето отъ половината
общински съвѣтили сѫ си
подали оставката.

—о—

На 20 того, се извѣрши съ
голѣма тържественостъ освѣ-
щаването знамето на Горно-
Джумайското дружество на за-
пасните подофицieri, за което
бѣха поканени да взематъ уча-
стие дружествата на запасните
подофицieri отъ: Дупница, Ра-
домиръ, Кюстендилъ, Рила и
др. мѣста.

Отзовикътъ Дупничани, на
брой повече отъ 300 души, за-
едно съ военната музика на
7-а полкова областъ, пристиг-
наха сутринта съ специаленъ
увеселителенъ влакъ, посрѣд-
ната на гарата радушно и подъ
звуковете на музиката дове-
дени до клуба на дружеството
отъ гдѣто бѣ взето знамето.
Образувано бѣ грамадно шед-
ствие, което се отправи за черко-
вата, гдѣто се отслужи моле-
бънъ. Отъ черквата шедствието
на чело съ черковните хи-
рурги, цѣлото духовенства
военната музика и едно вой-
сково